

ДЕРЖАВНИЙ СЕКРЕТАР ДІН РАСК ЗАПОВІДАЄ ПЕРЕГОВОРИ В СПРАВІ БЕРЛІНУ

Вашингтон. — В неділю дня 20-го серпня ч.р. державний секретар Дін Раск виступив із заявою, в якій підтвердив можливість переговорів між Заходом і Сходом не тільки в справі Берліну і цілої Німеччини, але й теж для обговорення її розв'язки інших проблем Центральної Європи. Вступні розмови із Советським Союзом в справі відбуття таких переговорів, згідно із словами Раска, вже почалися. Виступив із своєю заявою Дін Раск під час телевізійної передачі у програмі Нешенел Вродкесінг Компані «Зустріч із преюіо». Складаючи її, Раск підкреслив особливо ж той момент, що переговори будуть стосуватися не тільки Берліну і Німеччини, але й теж багатьох інших справ. Коли й це мало б відбутися ця конференція між Сходом і Заходом, державний секретар не встановив, звязуючи тільки, що час і речення конференції буде вирішений дипломатичним шляхом у висліді розмов, які відбуваються в цій справі. Водночас із цим американська преса подала повідомлення, що у висліді нарад, відбутих з початком цього місяця між державним секретарем Раском та представником департаменту торгівлі, що його очолює Лутер Г. Годжс, а американський уряд понав'редувати експорт до комуністичних країн, що виявилось у складному з'ясуванні дозволів на експортування різних американських товарів. Та наприклад, в тижні до 4 серпня ч.р. видано дозволів на експорт до суми \$10.200.000, в тижні до 11 серпня вже тільки до суми \$2.600.000, значить, експорт в тому часі зменшився до однієї четвертої частини експорту попереднього тижня. Ця повільна редукція експорту до комуністичних країн не визначає, на думку політичних кіл, що якийсь господарських санкцій зв'язаних із справою Берліну, але с тільки виявом заходів уряду виключити експорт усіх товарів, що мають таке чи інше стратегічне значення. Підкреслюючи, що майбутні переговори мали б стосуватися також інших проблем поза Берліном і Німеччиною, Дін Раск виступив водночас і цим проти початкових пропозицій Хрущова відбити конференцію в справі тільки Західного Берліну і підписання мирового договору з Німеччиною. На думку Раска, вимагають рішення і полагоди тільки задані справи, але не теж загальна ситуація Пейтральної Європи. Погоджуючися на переговори — заявив Раск — ЗДА в шляхом випадку не думають резигнувати із своїх прав у Західному Берліні і свою рішучість боронити ці права вони підтвердили відвідинним віце-президентом Джансоном у Західному Берліні і висланням додаткових збройних відділень підкріплення своїх заходів в Західному Берліні.

Законопроект про обмеження страйків буде переданий на розгляд Конгресу в 1962 р.

Вашингтон. — Як повідомляють з офіційних кол, опрацюваний урядом проєкт нового закону, який мав би регулювати робітничі страйки й обмежувати їх в час надзвичайної ситуації в країні, буде переданий на розгляд Конгресу не цього року, як цього дехто сподівався, але аж з початком 1962 р. Експерти президента Кеннеді, які опрацюють законопроект про обмеження страйків, ще не готові зі своїми рекомендаціями. В загальному вони хотіли б зробити новий законопроект найбільш ефективним, значить, таким, який би давав Президентowi змогу стосувати різні способи припинення або обмеження страйків, включно з судовими заборонами, грошовими карами, встановленням окремих рад для вирішування спорів між робітниками та прададцями й іншим. На спеціальному зібранні, скликаному секретарем праці Голдбергом, виявилася дуже гостра опозиція проти надто ригористичного обмеження робітничих страйків і тому сподіваються що опрацюваний урядом президента Кеннеді законопроект викличе спротив з різних сторін і започаткує широкі дебати в Конгресі й у своєму остаточному вигляді цей законопроект зазнає багато різних змін.

Виміна грошей на Кубі викликала протест з боку чужоземних амбасад

Гавана. — Амбасадори і посли чужоземних держав акредитовані в Гавані, включно з дипломатичними представниками країн комуністичного блоку, підписали спільний протест до кубинського уряду проти здійснюваної режимом Фідела Кастра виміни старих кубинських пенсів на нову валюту. Згідно з урядовим виконаним рішенням щодо цієї виміни, кубинський державний скарб виплачує своїм громадянам із здепонованих ними сум тільки що найбільше суми до 10.000 старих пенсів і цю ж постанову намагається уряд застосувати до амбасад і посольств та їхніх членів і співробітників, які передали до виміни суми вищі понад 10.000 пенсів, виплачуючи амбасадам суми тільки до висоти 10.000 старих пенсів й окремим дипломатам до 5.000 пенсів. Колишню вартість пенса рівнялася одному доларові, а тепер П кубинський уряд здедукував до 20 центів. Решта здепонованих сум має бути виплачувана по 100 пенсів місячно. Майже всі амбасаді здепоновали для виміни суми набагато вищі ніж 10.000 пенсів, а швейцарська амбасада, наприклад, яка заступас на Кубі також інтереси ЗДА, здепоновувала кілька сот тисяч пенсів. Виплачуваної кубинським урядом суми до 10.000 пенсів вистачас ледве на покриття найбільш пекучих видатків амбасад на протяг кількох днів.

В АМЕРИЦІ

● Президент Кеннеді започаткував заходи для відновлення в Конгресі розгляду урядового законопроекту про допомогу шкільництву. Цю справу обговорював він під час своєї щотижневий зустрічі з демократичними провідниками Конгресу у вівторок, дня 15-го серпня ц. р. і вона була темою розмов секретаря здоров'я, виховання і суспільної опіки Абрама А. Біккоффа з провідними представниками демократів у Конгресі, що відбулися наприкінці минулого тижня. Цей законопроект передбачає продовження на один рік урядових дотацій в деяких потребуючих областях й асигнувань \$325,000,000 на будову нових шкіл.

● На республиканському зібранні в готелю Коммодор у Нью-Йорку, що відбулося в четвердень 17-го серпня ц. р., була обговорювана справа республиканської кандидатури на посади міста Нью-Йорку. В зібранні взяв участь теж ньюйорський губернатор Нелсон Рокфеллер який заявив свою підтримку для кандидатури Луїса Дж. Лефковича.

ПРОГРАМА ЗАКОРДОННОЇ ДОПОМОГИ МАЛА Б БУТИ ОБМЕЖЕНА ДО ТРЬОХ РОКІВ

Вашингтон. — У висліді гострої опозиції більшої частини Конгресу проти запропонованої президентом Кеннеді програми довгоречинцевої акордонної допомоги, яка мала б бути вирішена на протязі п'яти років і сагалала суми в \$8.800.000.000, демократичні провідники Сенату виступили із компромисовою пропозицією зменшити час тривання цієї програми із п'яти до трьох років, зредукуючи відповідно теж і призначені на здійснення цієї допомоги грошові суми. Головним гравником такої пропозиції був провідник демократів у сенаті сенатор Майк Менсфільд, який водночас із цим висловив певність, що Конгрес дасть Президентіві бажану уповноваження виплачувати з державної скарбниці педетбачені в урядовому проєкті суми. Але ж у конгресових колах цієї певності не поділяють, тим більше, що Сенат змінив уже вимагану президентом Кеннеді суму вкруго \$8.000.000.000, а Палата Репрезентантів відмовилася Президентіві взагалі бажаних повноважень і на своєму засіданні в п'ятницю минулого тижня, голосувала за встановлення висоти законної допомоги тільки до суми в \$1.200.000.000 і тільки на протязі одного року. Президенту обидвох Палат Конгресу намагаються полагати всі ці розбіжності з допомогою компромісу і з другої боку, президент Кеннеді започаткуват наголосівати на ходи для ухвалення Конгресом запропонованої ним програми таки в первісному загальному і в бажаний ним висоті.

Готівкові впливи до Комітету Пам'ятника Шевченкові переступили 100,000 доларів

Нью-Йорк. — З крайового Комітету Пам'ятника Тарасові Шевченкові в Америці інформують, що готівкові впливи до каси цього Комітету на ціль будови пом'ятника Тарасові Шевченкові у Вашингтоні вже повністю переступили суму 100.000 доларів. В останньому повідомленні цього Комітету, переданому до преси 10 серпня, було сказано, що готівкові впливи до каси цього Комітету по день 7-го серпня цього року вносили \$99,376.54. Від того часу, після заклику Комітету, щоб приспівити збірки та переказу зібраних грошей до каси централ, кожного дня напливають більші і менші суми, а в часі від 14-го по 18-го серпня, отже за чотири дні, до каси Комітету влинуло \$13,084.80, з того: від місцевих Комітетів Пам'ятника Шевченкові \$1,906.08, від вісних Відділів Українського Народного Союзу \$260.78, а решта від парафій, приватних осіб та прибутки з імпрез. Влітку сього, \$7,606.60, переслав зокрема Комітет Пам'ятника Шевченкові в Нью-Йорку, а Комітет у Філадельфії переслав дальших \$1,139.70. Комітет у Бриджпорті переслав дальших \$502.01. Комітет в Сиваксозах дальших \$469.00. Троху індивідуальних жертвodawців переслали по \$100.00, а один з них в супровідному листі м. і. писав: «Переслаю \$100.00 на вуся Тарасові Шевченкові, цьому Шевченківському рою, поздоровляю Вас з насупленими бровами і зморщеним чолом». Від 1-го по 18-го серпня влинуло до каси крайового Комітету пожертва на загальну суму \$27,520.60. Після певної суми, як зняти дивувати ваканційний час. Збірки продовжуються, а перший офіційний список жертвodawців буде опублікований вже в короткому часі.

Громада в Шикаго з успіхом відбула свій Союзний День

**379-й ВІДДІЛ ЗДОБУВ ПЕРЕХІДНИЙ ПРАПОР ЗА
ОРГАНІЗАЦІЙНІ УСПІХИ; МАРІШКА КАТ ОБРАНА
НА КОРОЛЕВУ УНС В ШИКАТО; МІСЦЕВІ ВІДДІЛИ
ЗОБОВ'ЯЗАЛИСЬ ПРИДБАТИ ДО КІНЦЯ РОКУ
343 ЧЛЕНІВ**

Пінкаго. — Минула субота і неділя, 19 і 20-го серпня, пройшли в цій громаді у великій мірі під знаком Українського Народного Союзу та його багатобічної активності. В неділю, 20-го серпня, в поплудневих годинах відбувся гайскулу Марійку Кат з 252-го Відділу УНС. Князівнами обрано Анну Пундор з 106-го Відділу та Катерину Малейку з 221-го Відділу. Грошові нагороди здобули Раїнда Гринчук, Анна Стим та 6-літній Богдан Наливайко.

тут на площі Едгард Гров уже 26-й з черги День Українського Народного Союзу, в якому взяло участь понад 600 місцевих громадян і гостей. Програму дня відкрив голова місцевого Окружного Комітету Відділів УНС, головний радний Тарас Шпінкула, якому при організації імпрези допомагали іні. Харів, п. і п.ні Васильовські та п.ні Шпінкула. Головну промову на імпрезі вчинював гол. представник УНС Йосип Лисогір, підкреслюючи передову роль Шкагівайської Громади як в праці і розвитку УНСоюзу, та і всієї нашої спільноти, що виявилось, між іншим, і в створенні нової дієцезії Української Католицької Церкви з осідком в Шпакго. Важливою тогочас в програмі дня була передача перехідного пропору УНСоюзу найбільш успішному в організаційній праці Відділові. Пропор одержав Відділ ч. 379 секретарем якого

Попереднього дня, в суботу 19-го серпня ввечері, в приміщенні Дому Відділів УНСоюзу відбулись наради Окружного Комітету Відділів УНС, в яких взяло участь 49 представників 15 Відділів округи. Наради відкрив і ними проводив голова Комітету, гол. радний Тарас Шпінкула а союзної організації, культурно-вишквітні, громадські та видавничі й інші справи реферували гол. представник УНС Йосип Лисогір. Участь у нарадах взяли заступник гол. представника іні. Степан Куропас та гол. контролер дир. Петро Пучило. В результаті наради стверджено загальну потребу дальшого поживлявання поширення ба гатобічної активності УНСоюзу, а представники заступлених на нарадах Відділів зобов'язались до кінця року збільшити на 343 нових членів в рамках терпимішої передоконвенційної організаційної кампанії.

п. Михайло Семків а головував Антін Зборник. Прароп передав п. Семкову заст. головного предсідника інж. Степан Куропась, як голова попереднього 423-го Відділу-переможця. Голова нового Відділу-переможця п. Зборник був одним із промовців під час Дня. Прийняв був на імпрезі також третій гол. урядовець УНС з Шинкаго, гол. контролер дир. Петро Пущило. Великою атракцією в програмі був вибір нової королеви УНСоюзу, на яку обрано студентку

● Губернатор стейту Нью-Джерсі, Роберт Майнер апробував встановлення обмеження джетової пасажирської служби на Ньюаркському Аеродромі. Перші лети джетових літаків цього летовища почнуться після 14-го вересня ц. р.

● Генерал Рафаель Лосида Траухілья, юн., наслідник обитого дня 30-го травня домініканського диктатора, заявив, що якщо інші американські держави не відновлять дипломатичних взаємин з Домініканською Республікою, то в цю країну виникне революція, яка може привести до ситуації, при якій за два тижні на Кубі

**„НАС НЕ ЗЛЯКАЮТЬ БОЛЬШЕВИЦЬКІ ТРЮКИ
АНІ ПОГРОЗИ” — ЗАЯВИВ ДЖАНСОН У БЕРЛІНІ,
ДЕМОНСТРУЮЧИ АМЕРИКАНСЬКУ ОБОРОННУ
РІШУЧІСТЬ**



ВИЩЕ-ПРЕЗИДЕНТ ДЖАНСОН У ЗАХІДНІЙ НІМЕЧЧИНІ. — Під час своєї поїздки до Західного Берліну віще-президент Джонсон зустрівся в етюдії Західної Німеччини Бонні. На фото: Джонсон (з правого боку) і канцлер Конрад Аденауер (ліво). За ними починаючи від ліва, шеф протоколу Західної Німеччини Зігмунд фон Браун, колишній американський військовий губернатор для Німеччини ген. Луїс Клей і міністер закордонних справ Західної Німеччини Гайнріх фон Брандано.

Берлін. — Віце-президент Ліндон Б. Джонсон відвідав в минулу суботу Західно Німеччину й Західний Берлін, конференції з тамешніми німецькими лідерами та заперечення їх німецький нарід про те, що ЗДА дотримують своїх приречення щодо оборони волі Західного Берліну. Віце-президентів товаришили емеритованій генерал Лудвіс Клей, який був командантом в Німеччині в часі першої комуністичної блокади Західного Берліну в 1948-49 р.р. і який з того часу є для німців чисте символом американської неуступності супроти комуні-

Діючи цього поїхав також до Берліна Президент в советських справах, коли амбасадор Чарлз Болен, а в півторогодинній нараді з канцлером Конрадом Аденауером в Бонні та в подорожі до Західного Берліну взяли участь ще амбасадор ЗСД в Західній Німеччині Волтер Довлінг і секретар морської флоти Дікар Конналі. З німецького боку в конференції в Бонні взяли участь, крім Аденауера, міністер закордонних справ Гайнріх фон Брантау, державний секретар канцлера д-

Ганс Глобке і західно-німецький амбасадор в Англії д-р Ганс фон Ендцфер. Негайний приїзд віце-президента Джексона до Західної Німеччини й Західного Берліну після рішення, прийнятого в цій справі, зіграв в минулу п'ятницю виключаючу серед західних націй та особливо серед західних берлінців захоплення. Віце-президента стрічали з найбільшим ентузіазмом. Коментатори підкреслюють особливу довура Джексона й канцлера Аденауера та їх найбільш близьких дорадників і прийняту ними одностайну постанову, щоб — борючись за свободу Західного Берліну й його зв'язку з Заходом, — водночас не загострювати міжнародної ситуації до стану, що спричинив би війну. Однак всі виступи віце-президента Ліндона Б. Джексона відзначалися найбільшою рішучістю та гострістю тону супроти комуністів. Від промовляв на могутньому віті перед західноберлінським ратушем, де зібралось коло 300.000 народу. Джексон заявив, що у відносинах до Західного Берліну зобов'язує Америку присягти, що її склали основники американської держави, які в останньому реченні Декларації Незалежності офіційно одностайно жертвували: „наше життя, наш добробут і нашу славу честь“. Джексон приїхав до Берліну безпосередньо після своєї наради з Аденауером у Бонні. У тій своїй про-

Молоді таланти пописувались на Союзівці

Союзівка, Іргогонком. — У рамках щотижневих культурно-мистецьких і розвагових імпрез на цій оселі Українського Народного Союзу в Кетсильських горах та перед великими Шевченківськими імпрезами в найближчу суботу й неділю, 26 і 27-го серпня, минулої суботи, 19-го серпня, мали тут свій вечір молоді таланти: скрипаль Олег Мітріґа, піаністка Марія Цісик, співак Леся Васків та хор Союзівки "Веселка", організатори і дириганти проф. Володимиром Цісиком із сезонних працівників цієї оселі, переважно студентів коледжів. Цей хор, що також співав кожної неділі під час Богослужень, започаткував і закінчив імпрезу, виконавши дві пісні на початку концерту і три на його закінченні. Велике признание здобули в публіки, бо виявили свої замітні мистецькі таланти, скрипаль Олег Мітріґа, визначний студент Українського Музичного Інституту, класи проф. Вол. Цісика, а Нью Йорку, що вже виступав в Кюрієрі Гол в результаті конкурсу Гільді учнів гри на скрипці, Марія Цісик, довголітній учениця с. проф. Романа Савицького. Васків, студентка коледжу "Місс Союзівка" в 1957-му році, стипендіантка Музичної Школи Джуліярда, і Леся Цісик, яка вчиться співу в солістській Метрополітній опері Лоренса Дейвідсона. Всі вони минулої суботи на Союзівці дебютували перед ширшою українською публікою, здобувачи загальне признание Імпрезою проведена дотепні артист українських театрів Ярослав Пінюг-Рудакевич. Виступ молодих талантів в рамках щотижневих культурно-мистецьких і розвагових імпрез на Союзівці, побіч інших чих таборів та курей українства, що там відбуваються, це більше підкріплює відпочинково-виховний характер цієї оселі з окремою увагою до наймолодшої й дорослої.

Тієї ж суботи перед полумем, з уваги на свято Прображення Господнього, на Союзівці були відправлені Служби Божі в обидвох, католицькому і православному орядах. Католицьку Службу

**ЗДА СКРІПИЛИ СВІЙ ВІЙСЬКОВИЙ
ГАРНІЗОН В ЗАХІДНЬОМУ БЕРЛІНІ —
БЕРЛІНЦІ ЗАХОПЛЕНО ВІТАЛИ ВОЯКІВ**

Берлін. Однорічно з відділами віце-президента Ліндона Джексона в Західній Німеччині й Західному Берліні пересує до Західного Берліну одну військову групу з Мангайму в Західній Німеччині, селою 1.500 воїків. Ця військова група становить частину 18-го полку піхоти 8-ої дивізії, stationованої в Західній Німеччині. Узброєні тільки легкого стрільного зброєю, без гармат і танків, воїки їхали 490 „двукілів“, транспортними автомі і „трейлерами“ суходіллям шляхом довжиною 400 миль. З Гельмштедта ця двог війська колона переступила комуністичний кордон і вступила в Драйлінден, передмість Західного Берліну, де зачинилась 120-мильова комуністична смуга, очуваюла американських воїків маса народу. Приїздили були віце-президент Ліндон Б. Джексо і член його почути, американський амбасадор з Західної Німеччини, посадили Західного Берліку і командант американського військовог гарнізону. Віце-президент і командант насталою американською військовою підприєминою. Главер С. Джонс, стиснув одні одному руку. Грала війська музика, а тисячі народу вітавали в честь воїків, заспокоєних цією несподіваною для них оацією.

Американські коментатори підкреслюють суто символічний характер того скріплення американського військового гарнізону, який до того чотири рази нараховував 5 000 воїнів, тепер нараховуватиме 6 500. Англії скріпили в останніх своїх 3 000 воїнів західно-берлінського гарнізону додатковими пандерними вантажними автоматами, Франція запровадила також скріплення своїх тамтихих 3 000 воїнів ближче ще неясним чином до додаткового війська. Шлях до самого дня відбувся з філіяла поновтрабських воїнків Західно-берлінський поєзник Віллі Брандт вивелив імені Берлінській глибоку відносність з приводу власної допомогі, як видного знаку американської солідарності і рідності.

НАТО заповідає військові маневри

Париж. Головний командант збройних сил країн Організації Північно-атлантичного пакту, ген. Лоріс Норстед, заявив, що в найближчому місяці всі збройні сили, які йому підлягають, відбудуть маневри на суші, в повітрі і на морях, призначені для перевірки їх бойової готовості і здатності. Деталі маневрів будуть проголошені згодом. Вони проходять в Європі під назвою «Перевірки вправ». Згідно з домовленостями НАТО підкреслено, що подібні маневри відбуваються щороку та що вони не мають зв'язку з останньою Берлінською кризою.

У СВИТІ

■ Португалія, заангажована тепер в боротьбі проти партизанів у своїй африканській колонії Ангола, може мати ще один клопіт: неупрець. В протестам Індія охопила своєю конституційною повстанською колонією на Індійському півострові Гоа, Діу і Дамас, малішні надбережні кукуни території. Індія заявила, що коли в тих містах появляться нові португальські війська, то Індійська армія мерщій вийде їх геть.

■ У Берліні комуністи збудували в минулий четвер при цьому з головних перехідних пунктів між двома частинами поділеного міста на Потсдамі плацу, високу на 150 стій барикаду з камінями і цементу. 8-тисячними антамами привели муляри і робітники, які розібрали тимчасову загороду з різних частин дров і здвинули «дну» кам'яну барикаду. Потсдамер-плац — колись центральна площа перед залізничним вокзалом, який тепер мертвий.

■ У Відні відбувся в минулу четвер вранці перед будинком австрійського парламенту і американської амбасди доморобомб, які не зробили ніяких шкоди нікому не поранили. Місці атентатів знайдемо летіти підпільно - нацистської організації „Вервольф“ з антивєстєвськи й антиамериканськими гаслами.

СВОБОДА

UKRAINSKYI SHCHENNIK

FOUNDED 1893

Ukrainian newspaper published daily except Sundays, Mondays & holidays (Saturday & Monday issues combined) by UKRAINIAN NATIONAL ASSOCIATION, Inc., 81-83 Grand St., Jersey City, N.J.
Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1130 of Act of October 3, 1917. — authorized July 31, 1918.

Address: "СВОБОДА", P. O. Box 346, JERSEY CITY 3, N.J.

Ленін на продаж

В минулому тижні побував у Токіо віцепрем'єр СРСР Союзів Анастас Микоян. Тому, що це був перший член Совєтського уряду, який від останньої війни приїхав до Японії, то його відвідини були сприятливі відразу як поважна політична подія. Ото ж японський уряд не зважав на формальний бік справи, що Микоян не дістав був від нього, уряду, офіційного запрошення, і приїхав для відкриття совєтської торговельно-промислової виставки, а не для ведення якихось переговорів. Його вітали, як члена і репрезентанта совєтського уряду, з ним конференції японський прем'єр та міністри торгівлі й промислу та закордонних справ, в його честь влаштували бенкет з участю членів японського уряду, а 5.000 японських поліцейських творили довкола нього при кожній його публічній появі живий мур, щоб такому гостеві волос не впав з голови.

Анастас Микоян має міжнародну опінію марку "спеца" від закордонної торгівлі і тому перша думка була така, що він, навіваючи до згаданого торговельно-промислової виставки, буде наповняти на підписання совєтсько-японської торговельної угоди. Він справді затаркнув цю справу, але з неї нічого не вийшло. Микоян вимагав доготорміновий і дуже широкі умови, але, коли прийшло до деталізації предметів товарообміну, то виявилось, що більшість не можуть запропонувати Японії нічого, чого або Японія не продукувала б сама краще, як наприклад сталь, авіа, мануфактура, або не мала б ближчих, дешевших і кращих можливостей імпорту, як наприклад нафта.

Совєтська торговельно-промислова виставка в Токіо, не давала реальної підстави для ділових переговорів, бо вона була складена не під кутом показу виробів на експорт, а під кутом політичної пропаганди. Найперше місце займав велетенський портрет Леніна, який став на символ і тієї виставки і цілого перебування Микояна в Японії. Пропагандистів значення мали моделі спутників і портрети совєтських астронавтів і таке саме пропагандистське значення мали експонати авіа і машин, що їх Совєти продукують замало для власного авіацтва.

Політична пропаганда, а не міжнародна торгівля була головною ціллю подорожі Микояна до Токіо. Він на кожному кроці атакував японсько-американський союз та підкреслював, що мир на Далекій Сході залежить від "дестальності" Японії і що, наприклад, союз Японії з США є найбільшою загрозою для самої Японії і всього тихоокеанського обширу. Граючи на антиамериканських японських настроях, Микоян переконував японців, що вони повинні перерізати ініціативу, щоб в Азії створити беззастовому смугу, що в практиці означало б, що атомову зброю має зникнути з американських баз на Далекій Сході, залишившись в руках Москви й на нім неконтактному азіатському суходолі. Представляючи Совєтський Союз, як найбільш "миролюбну" країну, що апелює до японських пацифістичних інтелектуальних кіл, Микоян одним відходом погрожував знищенням Японії за збереження американських баз.

Виследи всієї цієї "дипломатії" були для Микояна дуже мізерні. Японський прем'єр заявив йому просто, що всі дотеперішні японські вибори, зведені на базі демократичних виборів, стояли за тією співпрацею з Америкою і що теперішній уряд її не вистежить. Японський міністр закордонних справ пригадав на бенкеті в честь Микояна, що японський нарід має дуже прикрі спомини про Совєтський Союз з останньої війни, нагадувавши вразно на грабж Курільських островів, а керівна в Японії Демократично-ліберальна партія окремою заявою нагадувала втручання Микояна у внутрішні справи Японії, відступивши від традиційної найбільшої у світі ввічливості японців супроти своїх гостей. Японцям не імпує можливість СССР, бо вони тамлять, як мала Японія перемагла російського велетня в 1904/5 рр. і японці, знаючи про дійсність в сусідніх комуністичних країнах, в Китаї та в Північній Кореї, не мають заперечування на — портрети Леніна.

"Альянс для прогресу"

Економічна конференція держав Західної гемісфери, що відбувалася протягом останніх двох тижнів у Пунах дель Есте в Уругвай, закінчилася прийняттям обширного "Чартеру Пуна дель Есте", що в ньому накреслено — виходачі із запропонованої З'єднаннями Державами Америки програми "Альянс для прогресу" принципи, напрямки, цілі й завдання дії, спрямованої на досягнення соціального і господарського узгодження відсталості з різного погляду країн Латинської Америки.

Веруємо, що уваги зміст цього чартеру, визначеного в основному словами "альянс для прогресу", він є одним із найбільш поступових документів, найбільш прогресивною програмою дії в історії латинських держав. В ньому передбачаються заходи не тільки для індустріалізації латинських країн і піднесення їх господарського стану, але й широка акція, спрямована на здійснення соціальних реформ, в тому в першій мірі земельної, на поширення освіти і виховання, на боротьбу з хворобами, на будівництво мешкальних домів та ін. Крім загальних цілей має бути проведена реформа податків, стабілізація цін і встановлення спільного ринку. Все це спрямоване на піднесення національного прибутку і досягнення добробуту населення і має відбуватися шляхом поправок і посилення демократичних інституцій та на засади самовизначення і свободи приватної ініціативи. З того погляду, "Чартер Пуна дель Есте" можна визначити також, як програму широкій й успішній протидії проти намагань міжнародного комунізму використовувати відсталість і злидні латинських країн для викликування заворушень, неспокою і державних переворотів.

Загрозливою для своїх диверсійних і розкладових тенденцій і цілей суті цього важливого документу зрозуміли Москва й очолюваний нею міжнародний комунізм, що з моментом його запроклятування американським урядом і доклади усіх зусиль, щоб конференція в Пунах дель Есте ступорувати і прийняття програми "Альянс для прогресу" перешкодити. Спеціальне доручення в цьому напрямку одержав міністр фінансів прокомуністичної Куби Ернесто Гевара, сам не тільки комуніст, але й реалізатор якнайтіснішого узаємлення Куби від Совєтського Союзу. Беручи активну участь в праці цієї конференції, спонсорованої Організацією Американських Держав, від якої досі Куба постійно ізолювалася, Ернесто Гевара з подивом зручності і наполегливості намагався представляти з одного боку "Альянс для прогресу", як "імперіалістичну злість" США, спрямовану на своє основне покоління й експлуатацію Латинської Америки, то з другого боку, підлабузювався демагогічно іншим делегатам, представляючи кастриківський режим на Кубі, як вершок поступу і революційності, підкреслюючи водночас його миролюбність і бажання жити в "дружній коєкзистенції" не тільки з усіма країнами Латинської Америки, але й навіть із США. Коли ж, не зважаючи на всі його відкриті наклепи та позакіслісті інтриги і коєкзистенційні заклики, "Чартер Пуна дель Есте" таки підписано, то і Гевара і його "бос" Фідель Кастро з піною на устах визначили цю програму як "інструмент економічного імперіалізму" США, намагаючись її злегковажити, мовляв, те, що заплановане в програмі на 10 років, Куба здійснила за один рік.

Від прийняття якоїсь програми до її реалізації це далеко. Плян "Альянс для прогресу" є покищо, як це підкреслила голова американської делегації Дуглас Ділон, тільки початок. Успішна реалізація основної цілі цього плану — задоволення надій та прагнень широких мас населення Південної Америки — залежить від доброї волі і рішучості самих таких південно-американських урядів і народів перевести потрібні реформи і започаткувати відповідні дії. Якщо буде добра воля і рішучість, то реалізація "Альянсу для прогресу" не перешкодить ніщо.

М. Чирковський

ЕВРОПЕЙСЬКА ГОСПОДАРСЬКА СПІЛЬНОТА

Серед багатьох понуків і зловтих політичних і економічних явищ, що недоброю напруга між війсьним і комуністичним світами а яка криє в собі навіть насіння жакхї третьої світової війни з ніциційною силою атомових бомб і ракетної зброї, можемо додати і де-які відрядні події, що наслідки оптимістично можуть до деякої міри наповнити серце західної людини, яка вірить в свободу і гідність людської істоти. Тут треба згадати, зокрема, такі факти, як відносна солідарність держав політично і мілітарно об'єднаних у Північно-Атлантичному Оборонному Договорі, а передусім Європейську Господарську Спільноту, яка дивує сьогодні цілий світ своїми значаючими економічними успіхами, що є справжнім триумфом засади господарської співпраці, опертої на основах економічного індивідуалізму. Заінтересування ЄГС (Європейська Господарська Спільнота) збільшилось під теперішню пору із таких засадничих причин:

По-перше, США у своєму господарському змаганні із СССР зустрічають великі труднощі в намаганні збільшити ріст своєї економіки. Зокрема річний ріст народного продукту — бруто (ГНП) є, ніби то, позаду цілості совєтської річної продуктивності. В тому ж самому часі, країни ЄГС з вітшаються значаючим економічним прогресом та ростом, більшим за американський і совєтський. Тому ж є американські економісти, підприємці і державні мужі глибоко заінтересовані в чудесному господарському підйомі країн Спільноти і намагаються її вивести для використання здобутого досвіду, для збільшення виробничого капіталітету США.

По-друге, Велика Британія, яка довгий час бойкотувала ЄГС, несподівано найшлася в поважних економічних труднощах, саме тоді, як континентальні держави переживають знамениту кон'юнктуру і їхньому господарському розвитку не видно кінця. Тому Англія рішуче приступила до ЄГС, ставляючи навіть і себе й інші країни Британського Комонвелту в невинітне і двоєзначне становище. Британська децїзія розбудила заінтересування ЄГС-ю.

А потрето, як це вже згадано, в час смертельного змагання між капіталізмом і комунізмом, країни Європейської Господарської Спільноти заєдднують з притиском згальні тенденції господарського індивідуалізму в цей саме час, коли накопичуються економічні труднощі в країнах комуністичного блоку; коли тисячі німців покидають Східно-Німеччину і переходять нелегально західний кордон, щоб жити там краще і уникнути матеріальних злиднів та політичного переслідування; коли в Совєтському Союзі теж нарастають господарські турботи, а зокрема, в сільському господарстві. Європейська Господарська Спільнота є також і знаменитою пропагандивною зброєю в бою за економічно відсталі країни і здобуває їх для вільного Заходу. Ті країни мають до вибору: шлях економічного індивідуалізму і добробуту, або шлях економічного колек-

тивізму. Тому ж і заінтересування ЄГС таке велике.

Історія Європейської Господарської Спільноти коротка, але і дуже цікава. Розвиток подій в напрямі побудови економічної і ринкової єдності європейських країн почався в 1947 році створенням так званої Організації для Європейської Економічної Співпраці (ОЕЕС) для кращого розподілу американської допомоги в рамках Плян Маршалла. Згодом прийшло створення т. зв. Європейської Платиноти Унії для збільшення торговельного обміну між єдинадцятьма країнами, що приступили до згаданої господарської співпраці. Тому, що вугілля і сталь є дуже важливими факторами в економічному розвитку, в 1952 році, навіаваючи до давньої традиції митної унії між Бельгією і Люксембургом, а згодом і Голландією, від другої світової війни, ті три країни з Францією, Італією і Західною Німеччиною організували дійсну претечу Європейської Господарської Спільноти, т. зв. Європейську Вугільну і Сталеву Спільноту, з метою створити спільний ринок для обміну вугіллям і сталлю. Небаром усунуто всякі тарифні і кількостеві обмеження, виключено будь-яку дискримінацію і законні утруднення, з'явилися із державними кордонами, коли діло йде про торговельно цими двома продуктами між згаданими шістьма країнами Спільноти. А в березні 1957 року договором в Римі Бельгія, Люксембург, Голландія, Франція, Італія і Західна Німеччина остаточно оформили Європейську Господарську Спільноту.

Велика Британія й інші країни давньої Організації для Європейської Економічної Співпраці, але головно Велика Британія, потягуючи за собою держави заінтересовані в товарообміні з Англією, спротивилися ідеї ЄГС-ю тому, що в ньому містилися елементи понаддержавності і деякого обмеження суверенітету поодиноких членів, передусім на економічному відтинку. Але також і можливість політичної інтеграції шести країн насувалися вже в самих основах ЄГС. І так, бувши прихильниками ідеї більшої лібералізації торгівлі й обміну між європейськими країнами, але не маючи довіри до Європейської Господарської Спільноти, вже в січні 1959 року Англія, Норвегія, Швеція, Данія, Швейцарія, Австрія і Португалія погодилися створити т. зв. Європейську Асоціацію для Вільної Торгівлі (ЕФТА). Різниця між цими двома організаціями така: Європейська Господарська Спільнота — включала в себе можливість далекоїдучої економічної інтеграції шести назаних країн, тоді коли Асоціація бажала тільки співпраці суверенних націй. Англія довго була неприхильна Спільноті через свої зобов'язання відносно держав Британського Комонвелту, зокрема Канади, Австралії, Нової Зеландії та інших. Засади Європейської Господарської Спільноти показались правильними і от Англія зголосила свою готовність приступити до неї. Канада, Австрія, Нова Зеландія, Індія та інші країни Британської Спільноти затримували, що тут потерлять їхні торговельні і фінансові інтереси.

Степан-Овчарук

ПАНОРАМА АРГЕНТИНСЬКОГО ЖИТТЯ

Було б надто претензійно намагатися змалювати загальну панораму аргентинського життя в одній часоспійній статті, але все ж варто спробувати нарисити бодай її головні риси, що надають тій панорамі один переважний тон — тон неспокою.

Перша риса — це постійний зріст робітничих страйків. І то одночасно в різних галузях аргентинської промисловості. І що далі, то чим більшого вони набирають розміру і ваги. Виникають вони з будь-якого приводу. В масі аргентинських робітників, а особливо з туземних напівчорних креолів, не визначачуться великою працьовитістю. До того ж температура у них — південно-американський (колись казали — африканський): при найменшій нагоді вони ображаються, сваряться, а то й хапаються за ножі. До того ж серед них іде беззаставне підвуджування проти "визискувачів" — вони це й чітати, як слід, не вміють, а вже перекручують, клясово ненавистю, — якщо самі чітати не вміють, то знайдуться такі, що їм прочитають... З того — зріст конфліктів на фабриках між робітниками і керівним та адміністративним персоналом, — конфлікти, що приймають іноді надто матеріальний форм. Не залишається нічого іншого, як тільки звільнити людину, що не вміє себе належно тримати на фабриці, виплативши їй, як тут заведено, за кілька місяців наперед винагороду, залежно від того часу, скільки вона працювала на фабриці. Але в оборону звільненого, — незалежно від того, за що його звільнено, — негайно проголошується страйк з вимогою прийняти звільненого знову на працю. Особливо такі випадки часті на фабриках із північними — американськими капіталами, не зважаючи на те, що саме на цих фабриках робітники одержують більш заробітку. Додаток до того, що фабрики, не знайшовши можливості поладати конфлікти з робітниками, що, спираючись на свої свідчення, більше страйкують, ніж працюють, бачать себе примушеними припинити взагалі всяку працю. Ось в цих днях на величезних різнизах Вільсона, прийшло до того, що адміністрація, після довгих намагань, в яких брало участь і міністерство праці та суспільного забезпечення, залогодний конфлікт, що виник знаслідком звільнення кількох робітників, повідомляла через часоспійні і через листи до кожного з окремих робітників, що змушена зачинити різницю.

Страйк на різних тривав кілька місяців, завдаючи підприємству величезних утрат. Тепер робітників поставили вимогу урядові асескуструвати, удержавити різницю Вільсона, щоб вони дали могли там працювати. Але урядові, що живився всіх можливих заходів, щоб притягнути в Аргентину чужинцеві капітали, без яких Аргентина ніяк не вилі перемотити важку економіку й успішну кризу, стави на шлях секвестрування фабрик з чужинцевими капіталами значило б відбити охоту в інших вкладати в Аргентину свої капітали. До того ж, понад десятилітній досвід "анказа", що всі державні підприємства, знаслідком безпорадності й безвідповідальності бюрократів, — приносять тільки втрати, яких аргентин-

ський бюджет вже не вистані витримати.

В цьому відношенні дуже показовий досвід із залізничним, що, поки були приватними в руках англійських капіталістів, приносили їм добрий дохід, але коли, за Перона, їх удержавлено, зробилися головною язвою аргентинської господарки, що цього року принесла державному скарбові 50 мільярдів пезів дефіциту, а в тому понад 23 мільярди дефіциту принесли залізничці. Щоб порятунати державний бюджет і самі залізничці, що, окрім дефіциту, зробилися "притчею во язицех" своїм загальним занедбаням, уряд вирішив піти на драстичні реформи — скорочення персоналу шляхом надання пенсій старшим робітникам, що своїми лтами вже не даються, заперестання руку на деяких відгалуженнях, що не мають великого господарського значення і тільки лягають дефіцитним тягарем на загальний бюджет, і — головне — передачі залізниць в приватні руки. Але у відповідь на проголошення цих реформ, серед залізничників почався різкий рух спротиву, а його, розуміється, підтримали й всі інші партії та угруповання, що уряд був примушений заявити, що він залізницю в приватні руки не передасть, а лише звільнить себе від деяких дефіцитних підприємств, як от кав'ярні по залізничних стаціях, що рік-річно дають державі втрат на 200 мільйонів пезів. Але й ця заява викликала негайно страйк персоналу тих кав'ярень (понад 5.000 людей), що й досі продовжується. Проте, уряд, не зважаючи на цей страйк, віддав ці залізничні кав'ярні на публічний торг приватникам, що захопили б їх приватизації на власне ризико. З тих пропозицій, що поступили, робиться висновок, що дефіцит з кав'ярень вже тепер може бути зменшений з 200 на 20 мільйонів, а пізніше і зовсім зліквідований.

Одноразово уряд подав до відома, що стан залізниць такий, несприятливий і тягар їх на державний бюджет такий важкий, що уряд рішучий продовжувати залізничну реформу. У відповідь на це два синдикати, що об'єднують усіх залізничників, проголосили страйк залізниць на 48 годин в днях 21 і 22 серпня, а якщо уряд і далі обстоюватиме свою залізничну реформу, то ще на 96 годин, починаючи з дня 28-го серпня. А якщо і цей страйк не переконає уряд, то буде проголошений страйк на необмежений час, поки уряд не поступиться. Загальна Конфедерація Праці, управа якої складається з пероністів, що все були, як і соціалісти, за удержанням усіх важливих галузей публічної діяльності, заявила, що вона готова підтримати залізничників проголошенням загально-го страйку...

Особливого значення набувають ці проголошені страйки тому, що страйкують власне робітники й урядовці на державній службі, — оже їхній страйк не можна розглядати інакше, як тільки бунт проти держави і супроти всієї нації, що має похоту в інших вкладати в Аргентину свої капітали. До того ж, понад десятилітній досвід "анказа", що всі державні підприємства, знаслідком безпорадності й безвідповідальності бюрократів, — приносять тільки втрати, яких аргентин-

Ще один гарний почин

Всюди і при кожній нагоді у нас підкреслюється потреба більше уважно зацікавувати наших найменшими і дати їм як-мога більше українського виховання, щоб вони знали, чий вони батьків діти. Та в цій праці були і є прогалини, які треба заповнювати. А заповнювати їх зможемо тоді, коли у нас буде більше, в першу чергу, матерей, що будуть ці прогалини бачити і будуть мати можливість їх заповнювати.

Як нас бачати, так нас і описувати, каже стара пословиця. Отже, щоб нас бачили так, як ми собі цього бажали б, треба, щоб ми самі про це постаралися. А можливостей про це подбати, зокрема у вільних країнах, є дуже багато. Одну з таких можливостей намагаються використати українські матері на американському континенті. У ряді українських канадських і американських часоспійних помістився в останньому часі допис і статті про konieczність подбати про українську дитячу літературу. Головно тепер, коли відзначаємо століття від смерті нашого пророка і генія Т. Шевченка.

Він же, Шевченко, поставив слово на сторіччя. Мля, коли хочемо, щоб це слово не пропало, а горіло в нас і в прийдешніх наших поколіннях, мусимо його втілювати в серця наших дітей. Використовуючи можливості, що тут існують, можемо це зробити дуже легко. Можна організувати українські відділи при публічних дитячих бібліотеках, дитячі радіо-передачі та дитячі телевізійні програми в українській мові і т. д.

Кружок Приятелів Української Дитячої Книжки при Відділі УККА у Сент-Полі зробив уже перший крок у цьому напрямі. При місській дитячій бібліотеці буде існувати український відділ. Але передумовою до цього є, що українське громадянство про "акцію підтримки". На влаштування відділу і закупівлю першої партії книжок потрібно грошових засобів. По ті засоби у найбільших днях цього місяця звернуться дані з Кружка Приятелів Української Дитячої Книжки до українського громадянства. І від відомості та жертвенності цього громадянства буде залежати, чи українська дитина в Сент-Полі зможе у міській бібліотеці позичити всі найновіші видання української дитячої літератури. Не всі родинні мають можливість усі ці видання купити для своїх дітей за свої власні гроші. Але коли через початкові жертви всіх наших громадян український відділ заіснує, тоді українська дитина на довгі роки буде забезпечена духовним кормом із бібліотеки, на вдержання якої ді і частина наших місячних податків. Але треба зробити початок.

М. От.

го на 12 серпня в Буенос-Айресе була вже й зброя справжньої революції: група воїнів авіації захопила національне (державне) радіо з його сіткою мейшних радіовислелів всередині країни і протягом двох годин читали через радіо свою "революційну відозву", в якій запевнялося, що тут маєтись діло, "не з якимсь державним переворотом, що заступає одну групу людей іншою, а з глибокою революцією", що має піднести аргентинську республіку до моральної й економічної прострації та з сорому облудної політики, що не відповідає інтересам і добробуту нації..."

Цю "глибоку революцію" зліквідовано впровадженні двох годин без пролиття крові і майже без одного пострілу. З того всі зробили висновок, що то не були комуністи, що то "глибока революція" робили, бо вони її зробили б інакше... А що вони теж до такої готувались, як вказує факт, недовго отоголошений в часоспійних: викрадені з касарні п'ять військових кулеметів хотів відкупити улововажений комуністичної партії. Заарештований при акті кунілі, він визнав, що кулемети мали служити для болювого відділу партії.

Пей факт приймає уряд настановити на потребу прийняти його законопроект в справі охорони демократії. Цей законопроект, який має всі робітничі синдикати і всіх соціалістичних, перомістичних та різних інших

Д-р Михайло Шляхтиченко

ДО ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОГО ВІЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

(3)

Організатори УВУ в Відні, ладуючи хотіли надати йому соборницького характеру і тому на голову чи майбутнього ректора УВУ вони запросили найбільшого, там присутнього, наддніпрянського вченого Михайла Грушевського, якого вони ближче знали з його наукової і культурної діяльності в Львові, як професора-університету та творця Наукового Товариства ім. Шевченка. Але, коли він не погодився з їхньою схемою організації УВУ і ще перед відкриттям Університету від нього відійшов, вони запросили другу після Грушевського наддніпрянську м а р к а н т у постати, сенатора Сергія Ш-

внявлені ним у створенні УВУ в Відні і легкого рукою передачі їх Д. Антоновичеві, мушу це раз констатувати з безпідставністю. Я виче згадав оригінальний документ, до якого тепер вертаюся. Він за-служував на те, щоб його цілий опублікувати, бо він докладно ілюструє моменти в організації УВУ, які досі не були відомі. На жаль він має десять сторінок машинопису і тому я з нього візьму те найпотрібніше. Це є "пропам'яте письмо", яке у Відні, дня 12 вересня 1921, "За Раду Українського Вільного Університету" власноручно підписали наступні, абсолютно відповідальні особи: Голова УВУ д-р Олександр Колеса. Заступник голови УВУ і голова правничого факультету д-р Станіслав Дистрянський. Заступник голови філософічного факультету УВУ д-р Степан Рудницький. Заступник голови правничого відділу УВУ і секретар УВУ д-р Во-

лодимир Старосольський. Підписав: Український Вільний Університет. Цитую початок листа:

"Міжпартійний З'їзд вирішив на своїм засіданні у Львові дня 3 вересня (1921-го року) М. III. по нараді над університетською справою резолюцію, в якій визнає українських професорів і доцентів, що проживають на еміграції, щоб повернули до краю".

"З огляду на те, що переважна частина українських професорів і доцентів та інші представники, що проживають за кордоном, згуртована в Україні в Вільному Університеті у Відні, який перебуває до Праги, вирішили Рада УВУ на своїм засіданні дня 12 вересня 1921, предположити ласкавий увазі Президії Міжпартійного З'їзду і Управі наших культурно-наукових інституцій отце пропан'яте письмо про організацію Українського Вільного Університету за кордоном"

пробсюбо, щойно на основі зацїтка: "Audiat ut altera pars" порішити справу так, як буде найкорисніше для народного добра".

"Відчуваючи певну потребу організувати університетської науки в рідній мові для української академічної молоді, перед якою брутальна рука переможців замкнула брами університету на рідній землі, — а також потребу згуртування українських наукових сил за кордоном, порішили українські університетські професори вже з кінцем року 1918 перевести таку організацію в Празі".

"З тою метою являвся вже трді делегація професорів, в якій склад входили: д-р Горбачевський, д-р Колеса і д-р Дистрянський в Празі, щоб тут перевести це діло. Стрінувся тут із делегацією з такими трудностями також із бо-неболена була свої наміри

відложити до кращого часу і догідного терену".

"Зниче наведеного цілком ясно, що "сама думка" і, перша організаційна схема" Д. Антоновича мали місце лише в автора книжки "Українська Еміграція".

Делегація трьох визначних українських учених і довідчених університетських професорів (д-р І. Горбачевський перед тим був на становищі ректора і кількох разів деканом медичного факультету Карлового університету в Празі, а д-р О. Колеса був деканом філософічного факультету львівського університету), їхавши в кінці 1919 року до Праги з метою заснувати там український університет, безсумнівно мали фактовий вироблений певний план і організаційну схему того університету.

Дмитро Антонович у тому часі був послом уряду Української Народної Республіки у Римі. Були це дуже тяжкі

(Кінець)

(Закінчення на стор. 3-й)

Ант. Куциський

„МИ УКРАЇНЦІ ЖИВИ І ТВОРЧІ ЛЮДИ...”

(Про Виставку в галерії Д. П. в Миттенвальді)

Це спогади з недавнього минулого, коли американські чинники в окупаційній частині Німеччини та інші нижчі урядові ІРО ще лише туманно починали розуміти, що українці не є „ранені”.

А ми, українські „переміщені особи”, тоді ще тремтіли від небезпеки, що нас примусово видадуть „на родину” або заохоплять совєтські злочинці.

В таких обставинах непереставали дух непереставати української нації найбільше проявляв себе в наших бійських скрупах. Вияви едності, солідарності, організованості, дисципліни були частим явищем.

Одним з яскравих епізодів в нашому житті в Миттенвальді було організування великої виставки в дні 7—28 вересня 1947 року. На підставі своїх замків хотіли відновити цю подію, щоб зберегти для історії конструктивну працю нашої еміграції.

„Ми, українці живі і творчі люди, а не абстрактні „ДП”! „Ми хочемо будувати наше життя власною працею!” — Такі гасла, намальовані українською, англійською й німецькою мовами над входом до виставки українського табору „ДП” в Стержасарях в Миттенвальді, зустрічали відвідувачів.

Мета виставки: показати опікуванню з-під прапору ІРО та доволішньому німецькому населенню, на що зібрили склянки в українців, примусово заборонили в цей заступ між Альпійськими майданами серед лісів. Це була вдала, найяскравіша і найцінніша та практична відповідь на неприхильну думку, що ми не здатні до самоорганізації. Це була відповідь на закиди, що „депеш” нічого не робить, а лише лежить і їсть. Це було виявлення чужинців, що українці це не те саме, що росіяни.

Виставку влаштували так систематично, що відвідувач, розглядаючи експонати, мимоволі сприймав враження чітко й переконливо. Художнє ставлення українське оформлення й прикраси виставкових кімнат та поодинокі експонати творили настрій, при якому кожний гість чужинців відчував примісність та розумів, що українці мають свою культуру. Кожний же українець був гордий за все те, що на виставці він міг побачити.

Перша зала відповідала на питання — „Хто ми?”. Тут на передньому місці достойно, скромно, але показно в темному паспорту було вміщено образ невідомої тоді загинулої Гетмани Павла Скоропадського. Направо від нього портрет Метрополита Андрея Шептицького, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно. Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 4. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

На столах багато цінних документів: друку чотирьох універсалів Української Центральної Ради, текст закону про вибори до Українських

Установчих Зборів, наказ Спільній Юнацькій Школі Статут Особної Української Армії, „Вісник Державних Законів України” та альбом із світлинами з часів Визвольної Бороти України з усіх наших земель за всіх влад, аж до наших часів включно.

Далі виставлені були унікальні, правдиві раритети. Це оригінальні документи, для яких знайшлися б почесне місце в Українському Державному Музею. Уміщено їх на кімнатах та накрітій склом. А це такі цінності: 1. Випуск із міських книг Києва з 14 березня 1630 року — згадка про українців в справі розмежування земель між Михайлівським монастирем і Васильківською церквою. 2. Універсал Гетьмана Івана Мазепи з 1704 р. про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду. 3. Універсал гетьмана Івана Мазепи з 1708 року про надання земель і сіл новозаснованому Аскавському монастирю в Чернівецькій Лаврі, який забороняв мешканцям с. Вигурівщини втручатися в монастирські справи, рубати там дерева та рубити шкоду.

А ми усім тим прикрасили чудові українські килими, рушники, різьблені роботи, на дереві, кераміці, виробі та ціла стіна образів оригінальних українських ремісників, де лише доля носила авторів мистецтва архітектури й художника Олександра Шпентюка, а зліва — професора М. Грушевського. На передній стіні образи Великої княгині св. Ольги в оточенні цінних і рідких рисунків української архітектури. Там же портрети інших заслужених українських політичних, громадських та військових діячів з останньої доби наших визвольних змагань: Е. Коновальця, С. Петлюри, ген. Юнкера, ген. Сікелера та інших.

гу на гарно виконані діаграми, які представляли населення та його зайнятість. На 1-го серпня 1947 року мешкало там 3,108 осіб, з яких 54% були працездатні, а 46% непрацездатних. В число непрацездатних за рахунок молоді до 17 літ (58%), хворі і матері немовлят (35%) та старші понад 65 літ (7%).

З числа працездатних 31% не працювали за браком праці, 3 працюючих 75% робили в таборі, а 25% поза табором. Працівники в таборі працювали в таких галузях: таборна обслуга 31,8%, адміністрація 13,1%, постачання 14%, культурно-освітня діяльність 15,6%, поліція 7,5% і здоров'я то санітарна служба 1,5%.

За рік існування табору народилося 36 хлопців і 26 дівчат, разом 62 немовлята, а померло: 6 чоловіків, 5 жінок, 5 хлопців і 1 дівчина разом 17 осіб. Отже, природний приріст населення табору 45 душ. Козацька нація наперекір нищенню її дома окупантами, там росла.

Далі п'ять зал таборової виставки тісно вміщали предмети, що їх випрошували мешканці табору.

Церковні речі так виконані, що вони нагадували б до Богослужб в катедральних соборах храмах. Такі там показували руками вишивані ризи та напестовані різьблені кривоти, хрести та інші речі. Самі церковні нашого табору, розбудовані й прикрашені руками вірних в приміщенні будівель стались викликати подив гостей. У рідних краях церкви перероблюють на тайні, а ми на вигинанні з стасів розбудували церкви.

Прекрасні роботи кооперативу „Жіноча Праця” під керів. п. Іванни Гузарівни та її близьких співробітниць: М. Боднар, Т. Мосора, О. Лопицька, М. Турко, Г. Крохмалюк та ін. митували і дивували гостей та і захоплювали. Були випадки, що чужинці не вірили, що такі чудові вишивки або оригінальні національні абрава наші жінки справді носять та вміють своїми руками зробити. Але присутні на залі журнристи переконували гостей, бо присутні були жінки в українських строях.

Шевська (п. Васараб Іван, Кусий та ін.) та краєзнавця (п. Веприк, п. Мудрий та ін.) майстерні конкурували своїми люксовими і бездоганно якості виробами заутта та одягу з своїми сусідами — металевими виробами посуду і різного вжиткового приладдя механічної майстерні (керівник інж. Струк). Чужинці не вірили, невіж „українські депеш” вміють таке робити, та бажали бачити не виставку, а діїні виставки. Іх вичислювали вели просто з виставки. Чужинці бачили, розводили руками і замовляли собі різні речі.

Переплетня книжок (п. Український та п. Ів. Висулюк), майстерня валізок (брати Крижанівські), керамічна робота (інж. Д. Качала) і трикотажна майстерня (п. Березулякова) — подали цілий асортимент своїх продукцій, що були безконкурентними на ринку збуту поза табором.

Скрипки майстра Зенона Петеша та фотографія професійної влади п. Калинина, Черниша, Ярмолка та ін. та мистецьке виготовлення діаграм під орудою інж. Галькевича заслуговують на особливу похвалу.

А різьбярка п. Романа Романівщина показала свої мистецькі українські виробки: касети, писемні прилади, яричі, тарілки, церковні речі і багато іншого, на що гості дивилися, як на якусь екзотику. При тому слід зазначити, що майстер мав для своїх робіт лише дерево, добуто, дуже складним „організаційним” способом, та простий нефаховий інструмент. Майстерня ж мистецтва в невідомому приміщенні на горішці при маленьких вікнах. Мимо таких умов ця робота протягом року під вмілим керівництвом виховала десять майстрів, здібних до самостійної праці.

Надзвичайно оригінальну мистецьку різьбу з целулоду з решток розбитих літаків виставив майстер Ольхивський.

Мистецькі фотографії п. Тараса Ванаша з різних околиць Західної України та знамениті методом опрацювання олійними барвами або тушом — образи проф. мистецтва Івана Кеймана і, нарешті, наукові, літературні, музичні й художні твори українських емігрантів, об'єднаних в т-ві під проводом проф. В. Лева, вказували на глибоку кваліфікацію і високу інтелектуальну цінність мешканців табору. З цим побоюванням, щоб не забути когось, згадуємо експонати таких авторів: д-р Андрійчук, проф. Бабич, д-р Вітанович, д-р М. Доліницький, пані Діанчик — Козакевич, о. М. Кравчук, д-р З. Лиско, Стефанович, Тржепел-Елліс, Т. Османчик, п. Ярославська та інші.

Річниця журналу „Християнський Шлях”, „Табора Будів” та „Шоденні Вісті”, які виходили в таборі (ред. пп. Рогатинський і Нагайський) свідчили про духовне життя табору.

Згадуємо експонати, які показували широку розвиненість табору спортову, культурно-освітню і шкільну працю. Ми бачили цілу низку нагород і виграних першестів спортивного т-ва „Лев” (мг.р. Дужий) та виграну працю „царства в царстві” — жити Платового Коша (інж. П'ясецький, о. Гашушевський та ін.).

Дитячий садок (упр. п. Джумига, К. Хомикова, Квасниця та ін.) показав навіть ручні роботи наших найменших та цілу серію забавок і образів, а також фотознімки з „фестивалю” та „імпрез”.

Там же бачили ми експонати гарного дитячого лялькового театру, під орудою Анни Станкевич.

Народна школа (дир. п. Стоцький) і реальна гімназія (дир. д-р О. Валаско, д-р Ів. Велигорський та проф. д-р М. Доліницький, д-р М. Овчаренкова і інші, нехай вивчають, що привабило б забувати) добре були репрезентовані працями своїх учнів. А музична школа (дир. З. Лиско), торговельна школа з економічними діями (дир. Л. Король, та проф. інж. Ант. Куциський та інші) та учительська семінарія з педагогікою (дир. д-р Бабич) — постановкою свого фахового навчання в тяжких, безлодарних обставинах та до того ще і часто в склепах, під землею або в нішах на цементах, заслуговували на найвищу оцінку.

Нарешті, іконографічна школа (керівник генерал Нелло — Палій) та 25 різних короткотермінових курсів під загальним керівництвом Делегатури Українського Технічного — Господарського Інституту (доп. Губер і доп. Л. Лисенко) показали, що наші таборники вчилися, перекваліфікувалися та готувалися до всіх несподіванок, які приносили їм невідомо гірка доля в боротьбі за існування.

З нашого табору давали ми керівництво поміч і для будівництва „ДП” таборів. Наприклад, автори цих спогадів прийшли до будівництва „ДП” ІРО для трьох таборів в околиці Миттенвальду, що тепер вказано в таборній виставці. Взагалі нашою виставкою табор доказав, що українці не „ліньки” діяти то люди і терпіть для душі „каліч”, яких раб б був побачити, коли б нас наразі вже пустили в світ. Вони працювали, серед виключно несприятливих умов безграмотного існування, серед невідомої міжнародної ситуації. Вони працювали вміло, вдало, здібно.

Ще пару слів про те, що організатори виставки поставили також про належне оформлення фасади того будинку (дитячої кухні), де вона відбувалась (інж. Е. Блажкович). Перед ним поклали український та американський прапори.

ФОТО Д-РА КЛОЧКА З ЧУ ЕН-ЛАСМ



Д-р Михайло Клочко, совєтський хемік, що перейшов на становище політичного втікача і віддав під охорону канадійського уряду, передав канадійській владі разом з іншими матеріалами також і фото із своїх відвідин в комуністичному Китаї в 1949 році, під час яких він зустрівся з китайським прем'єром Чу Ен-Ласем (зліва). З правого боку д-р Клочко. Посередній невідомо з прізвища вчена.

СССР, відкидаючи ноту протесту Заходу, заявляє свою солідарність з Східною Німеччиною

Москва. — Совєтський уряд відкинув в минулу п'ятницю 18 ч. м. західну ноту з попереднього дня, заявляючи повну солідарність з діями східно-німецьких комуністів, що відібрали Східний Берлін від вільної комунікації з Заходом. В обширній совєтській ноті, втрамбованій в напастливу, лайливому і провокаційному пропагандному тону, совєтська нота цілком виправдує дії комуністів в Берліні, ніби то потребою оборони інтересів Східної Німеччини і всіх інших „соціалістичних” країн, загрожених — за совєтським твердженням — „підприємливою діяльністю, саботажом та шпигунством”, керованим з Західного Берліну. Більше того, твердять, що Східний Берлін став — ніби за словами самих західно-берлінських лідерів — „стрілююю в живому тілі Німечки” Демократичної Республіки і „двері Західного Берліну були широко відкриті для міжнародних злочинців і агентів та провокаторів різної масті задля збільшення міжнародного напруження та поширення круга провокацій і підіривних дій проти народів соціалістичної співноти”. Більше того, твердять, що Східний Берлін став — ніби за словами самих західно-берлінських лідерів — „стрілююю в живому тілі Німечки” Демократичної Республіки і „двері Західного Берліну були широко відкриті для міжнародних злочинців і агентів та провокаторів різної масті задля збільшення міжнародного напруження та поширення круга провокацій і підіривних дій проти народів соціалістичної співноти”. Більше того, твердять, що Східний Берлін став — ніби за словами самих західно-берлінських лідерів — „стрілююю в живому тілі Німечки” Демократичної Республіки і „двері Західного Берліну були широко відкриті для міжнародних злочинців і агентів та провокаторів різної масті задля збільшення міжнародного напруження та поширення круга провокацій і підіривних дій проти народів соціалістичної співноти”. Більше того, твердять, що Східний Берлін став — ніби за словами самих західно-берлінських лідерів — „стрілююю в живому тілі Німечки” Демократичної Республіки і „двері Західного Берліну були широко відкриті для міжнародних злочинців і агентів та провокаторів різної масті задля збільшення міжнародного напруження та поширення круга провокацій і підіривних дій проти народів соціалістичної співноти”.

Наступник Люмумби в Конго погодився вступити до центрального уряду Леопольда. — Під час триденного перебування нового конголезького прем'єра Сирія Адулі в столиці Східної провінції Стенлівілі, де правив вишкочений в комуністичній Празі Антуан Гізена, колишній віце-прем'єр в уряді вбитого Патріса Люмумби, прийшло до згоди між названими конголезькими представниками. Гізена, який називав себе на сцені пнінком Люмумби і вважав себе прем'єром цілого Конго, визнавав зверхність уряду Адулі та погодився виступити „незалежності” провінції Орієнталь і самому перейняти в уряді Адулі пост віце-прем'єра. У публічному виступі разом з Адулі Гізена заявив, що Адулі заповняв його, що він продовжуватиме „лінійку Люмумби”. Щоб зм'якшити ту

заяву з уваги на сумну паритетність Люмумби, як головного прокомуністичного спринтика хаосу в Конго, Адулі зараз потім заявив, що покійний Люмумба хотів одного неоподілля, незалежного і нейтрального Конго і за таке Конго бдав його уряд разом з Гізеною, що уряд „правою рукою” його, Адулі, Гізена заявив, що за умовою з Адулію всі закордонні представники в Стенлівілі — себто амбасадори й послі комуністичних країн — мають перенестися до Леопольда. Адулі потвердив це остільки, що заявив, що Конго „хоче жити в згоді з усіми, що не будуть втручатися в його внутрішні справи”. Цим він наткнувся на те, що він розумів небезпеку, яка грозить від відновлення комуністичних амбасад, джерел інтриг і підіривної роботи, в столиці Конго. Представники мейт ОН в Конго висловили певність, що тепер вирішиться своїх сеценістичних амбіцій також націоналістичний лідер провінції Катанга Мойсе Чомбе. Гізена має в найближчих днях переїхати до Леопольда і служити в спільній конголезькій армії під головним командуванням генерала Жозефа Мобуту.

Нью Йорку. Віл тою виставкою дуже послужив нашої справі. Він зумів підібрати собі близьких помічників і прокрав виставку та заповнив співпрацю керівників виставки та шкільних і культ-освітніх закладів, і все те вінніє на своїх плечах, під загальним провідом орудою команданта українського табору м-ра М. Дужого та голови виставкового комітету д-ра М. Доліницького.

Нью Йорку. Віл тою виставкою дуже послужив нашої справі. Він зумів підібрати собі близьких помічників і прокрав виставку та заповнив співпрацю керівників виставки та шкільних і культ-освітніх закладів, і все те вінніє на своїх плечах